

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шлан. 504-060,
143-322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРІЮ:
Місяць 5-96 зол.
Чвертьріччя 15-96 „
Півріччя 30-96 „
Річно 60-96 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
фр., Чехословаччині 30 ч. н.
— в усіх прочих краях по
7-50 зол.

Телеф. Редакції: 223-41.
Друкарні: 223-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Сотні — тисяч — курців ствердило, що „КАЛИНА“ є добрі, здорові і дешеві.

Веринські події перед судом.

У понеділок 24. лютого ц. р. починається перед судом присяжних у Стрию велика розправа проти 26 підсудних українців. Ця розправа буде епізодом подій, які розігрались у Верині біля Миколаєва н. Дн., де, як відомо, зловлено бл. п. Біласа і Данилишина в 1932 р. На місці, де їх зловлено, невідомі справники почали закопувати хрести, які кількома наворотами на приказ влади усунуто. За четвертим разом при вигуканні хреста вибухнула бомба і поранила

кілька осіб та одну особу збила. Підсудні відповідалимуть у зв'язку з тими подіями. Прокуратор притягує до відповідальності підсудних, кажучи, що вони виконали ці вчинки з доручення ОУН. Розправа potrаває три тижні, бо візнатиме коло 250 свідків. Підсудних боронитимуть такі адвокати: д-р В. Старосольський зі Львова і д-р Гарасимів, д-р Калуський, д-р Лужешкий та м-р Я. Палок — всі чотири зі Стрия.

Вийшли на волю.

Для 11. ц. м. вийшов з львівських Бригад на волю п. Сусік Дмитро зі Львова, що просидів у слідчій в'язниці під замітом приналежності до ОУН 18 місяців. Крім того вийшли на волю після

6-місячної слідчої в'язниці під тим самим замітом олігархські хлопці зі Станчан коло Городища: Лисовий Михайло і Капарник Михайло.

Невже розбиття в американсько-закарпатській дієцезії єп. Такача?

Із закарпатської москвофільської преси довідуємося, що 4. лютого ц. р. повстала в Закарпатті Державна нова греко-католицька єпархія, яку творять священники з дієцезії єп. Такача. Адміністратором її вибрано о. Ореста Чорняка. Американські москвофільські діячі сподіюються швидкого приїзду д-ра Феніка з Ужгороду до Америки, який поміг би їм вести ту акцію далі. Американські москвофіли підготовляються енергійно до нової офензиви проти єпископа Такача та його дорадників і прихильників, яких провідником є М. Югас. Наступ про-

ти єпископа ведуть москвофіли і взагалі всі противники цілісноти під гаслом оборони східного обряду в нашій церкві. Своім провідником виберуть москвофіли мабуть Івана Попа, голову „Русского Сокола“ в Америці. Описля мають вибрати нового єпископа, завданням якого буде зберегти status quo „русской“ уніятської церкви на основі Ужгородської Унії з 1649 р. Якщо це не вдасться, то американські москвофіли в Америці погрожують, що зирнуть зовсім з Римоном і перейдуть на православ'є.

Націоналістична „Аксіон Франсез“ розв'язана.

РЕАКЦІЯ ЛІВОГО УРЯДУ НА ПОБИТТЯ СОЦІАЛІСТИЧНОГО ЛІДЕРА.
ПАРИЖ, 14. 2. ПАТ. Вчора підчас похоронів Жака Блюма гурт молодих людей напад на відомого провідника французьких соціалістів Льва Блюма, якого побити. Раненого перенесли до шпиталю Отель-Діе; його здоров'є не грозить небезпека.

ту. Предсідник парламенту Буйссон висловив Блюмові співчуття та побажав йому скорого повороту до здоров'я. Прем'єр Сарро, торкаючись справи побиття, заповів „репресії проти засередків, що організують того роду напади“. Далше заповів Сарро, що винуватців стріє гостра кара і що уряд тим разом пристосує строго закон про ліги. Лінія дуже гарне оплескувала заяву прем'єра

Галицька Каса Ощадности у Львові
видки ощадности книжечки на показники або імені, зодотомі або в зол. в зодоті, платні на кожне жадання або термінові.
ВКЛАДКИ
ощадности вложені в Галицькій Касі Ощадности у Львові користають а поруки Держави.
ФОНД 6/40
резервоний понад 4,000,000 зодотих

ОБОРОНА РЕСПУБЛИКИ — ЧИ ПОМСТА ЗА БЛЮМА?

У відповідь на побиття Блюма французький уряд виступив з репресіями проти злочинних винуватців цього побиття, а саме політичної групи „Аксіон Франсез“. Прем'єр Сарро як міністер внутрішніх справ предположив президентові республіки Лебрену декрет, який силою закону з дня 10. січня 1936 наказує розв'язати оці товариства: Ліга під назвою „Аксіон Франсез“, націоналістична федерация „Камальо ді Руа“ та національну федерацию студентів групи „Аксіон Франсез“. Є це перше пристосування ухваленого недавно голосами французької лівниці закону про товариства і сігні. З цього видно, проти кого цей закон був у першу чергу звернений. Свою постанову мотивує уряд необхідністю боронити республіканський устрій.

ДЕМОНСТРАЦІЯ.

ПАРИЖ, 14. 2. ПАТ. Підчас ревізії у доміції „Аксіон Франсез“ на площі Альма юрба пробувала уладити маніфестацию. Поліція арештувала 7 членів організації „Камальо ді Руа“.

Добрий інтерес, коли повний черес!
Щоб мати повний черес, складайте свої ошадности в
Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“
у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.

Центральний Кооперативний Банк „Красний Союз Кредитовий“ у Львові,
вул. Третього Мая 15.
приймає вкладки ошадности і як централь, креди-
това для українських кооперативів всіх видів уділяє
кредити на піднесення господарства і промислу.

Понеділок 17. II. 1936.
ВЕЧЕРНИЦІ
Кружка „Р. Ш.“ ім. Ганни Барвінок
Саля „Бесіди“ в 20. год.
Дербі-бенд. Візитовий одяг.

Наступ на молоко і масло.

Львів, 14. лютого 1936.
Дістаємо відомости з краю, що організація молочарень зайнялась інтенсивно соціальною діяльністю, „дула рільничу“, зат. агрономів уряд. Салезіянці, польські редакції, товариства для експлуатації земних гаїв бд. навіть цукроварні.

Таке ми читали недавно у часописі „Кооперативне Молочарство“ (ч. 2. а 1. II. 1936.).
І самі ми були примушені подавати в останньому часі у хронікарських замітках та більших дописах дивотадні розпорядки різних чинників, що спрямовані до загальмування праці українських господарських організацій, головно в ділянці розбудови кооперативного молочарства. Числячи ми, що це лише місцеві локальні ходи, тому не надавали їм особливого значення. Однак в останніх днях з різних закутків краю доходять до нас вісти, що та акція на цьому відтинку господарського життя охоплює все більші і більші терени. Неорозуміла ця акція для загалу, але видно, що кермована а якоюсь центрою. Закладають, чи підготовляють оснування нових молочарень у тих місцевостях, де віддавна приносять українське молочарство. Ця акція набрала такого характеру, що неіформовані чинники готові падати, що на терені наших 3-ох воєністів до цього часу або зовсім не було молочарень, або що за два останні місяці так змінився характер найбільш нульового на заході селянського господарства, що молоко полилось потоками, які загрожують вже товариствам для експлуатації земних гаїв і ті рішуче мусять організувати його збут.

Не турбувались би ми, а радше, коли б акція була ведена селянами продуцентами молока і то на тереніх ще не організованих, однак бачимо ту акцію головно саме там, де наша селянство, оскільки значно більше енергій і гроша і саме там, де той вклад дав змогу селянству бачити частинно амінити напрям своїй господарств і користати з допомоги молочарень ним самим організованих.
Аналізуючи вісти, що доходять з краю, мусимо кілька разів згадати, що планова акція насто-

Речинець тягнення зближається

На заповнення виставити листівка

Чвертья
зв'язу класової
екстеріор коштує **10 зол.**
Половина
коштує 20 зол.
а цілий знос 30 зол.

Просимо не грати зі заповненнями.

ДІМ БАНКОВИЙ

ШІТЦ і ХАЕСЛьвів, Марійська площа ч. 7
(ріг Коперника).

зупиняє нових молочарів ведена не продуцентами молока і зовсім не з спрямованою до відносини до виробництва молока, а має на меті щось інше. Щоб не бути голословними, наведемо уривки з документів. Запрошує член управи О. Т. Р. до організації молочарів (в районі добре просперуючої української молочарні) і стверджує у своїх листах, що: „Львівська Іюба Рольвіча швидкогладам кредит на машини на 10—15 лат на 4 прд.“ і що „евентуальне бездари просидь о субвенція“. І тут же „Маслосою, Заповнець млчарові рускі (?) швидкогладам вже до вступу впраці“. Ну, останній уступ певне для того, щоб легше було працювати в районі молочарів, яка є членом Маслосою і Ревізіяного Союзу Українських Кооперативів.

У цьому випадку мотиви заснування нової молочарні аргументи: обидили кредити, може дають її субвенція, отже організуємо молочарню... серед організованих вже давно членів української молочарської кооперативи.

Це представники одної групи організаторів. Другі мають може ще щось іншого на меті, коли з урядової доросі намагаються вибрати матеріали в справах організації молочарів на терені волости і закінчують наказ: „Зазначам, що до термінового і ордере поуфного відставлення справи швидкогладує виводити думом вагон“. Чи дійсно турботи про добробут населення (і в цьому випадку давно вже зорганізованого у добрій молочарні) тут грають роль, коли справу організації потрібно провадити як в такий спосіб. Чи може організатори лаяються. — і то цілком слушно, — що інтереси селян-продуцентів лаярає вимагають, щоб і надалі перероблювати молоко в молочарні, яку вони самі організували? Тож чому тоді і для чого потрібна нова молочарня?

В одному повіті вчительство мусить взятися за організацію молочарів (а в повіті давно вже працює добра українська молочарня), в другому

солтиси повинні явитись на конференцію в справі заснування молочарні. — так звучать накази.

Подікуди старостів ділять райони і згорі заповнюють українським молочарням, що вони мусять серед своїх членів у поодиноких селах заперестати працю, бо для тих сіл будуть зливі окремі молочарні. Тут і там „не можна перенести сметалкові обірки в одної хати до другої, бо на цьому терені буде якась нова молочарня. Кому потрібна і для чого — невідомо. Тут і там референт старостів чи виділ повітовий не може погодитись з тим, що молоко в „ного повіту“ піде до переробки в молочарні, що в на терені другого повіту. Можемо прийти до висновку, що стоїмо перед черговим експериментом — творення молочарів згорі по ваганню, молочарів опертих не на дійсних потребах населення, а на кредитах, може і субвенціях. У свій час преса подавала відомості про кредити для молочарської кооперативі. Сьогодні бодай знаємо, як і на що ті кредити будуть зужиті. Однак ті спроби не нові, бо мало вже селянство тут і там змогу познайомитись з добротством молочарів, побудованих лиш тому, що Банк Рольви дає більші чи менші кредити. Руйни цих молочарів а ще і сьогодні, — тільки хто буде ті кредити сплачувати?

Чи зможуть ці бюрократичні безконкурентні новотвори виконувати господарські завдання? Ми переконали, що творяться синектури для людей, яким не належатиме ні на розвитку тих молочарів, ні на добробуті населення, для якого

Десятки тисяч нашого народу були у Гмінді в часі світової війни. Тисячі зложили там свої кости на вічний спочинок. —

Хто хоче познайомитись основно з переживаннями українських виселенців у тому найбільшому таборі часу великої війни, той купить книжку

д-ра Василя Маковського

під наг.

„ГМІНД“

Книжка має 304 сторін друку і двобарвну окладину та коштує тільки 2 зол., з поштовою пересилкою 2.50 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“,
Львів, Ринок 10.



нібито ті молочарні будуть. Як тільки будуть відкриті кредити, вони заломляться і добре не буде, коли це не потягне за собою ще високі доплати до уділів.

Маючи сумний досвід з такою організацією молочарів, яка тепер почалась, звертаємо увагу на обов'язок всіх, хто працює у селі, попереняти українського селянина перед нагородами, які насуваються; не вільно йому залишити свою організацію і піти туди, де обіцяють „грушки на вербі“ у вигляді дуже маленького уділу в якогось відповідальності, кредитів та субвенцій, лише для того, щоб злічити його власну організацію і для того, щоб пізніше мав би стократ заплатити за маленький уділ і за кредити і за субвенції.

Хотілось би нам, щоб цей голос перестав бути дійшов у першу чергу до неорганізованого продуцентів молока, бо віримо, що селянство організоване в українській молочарській кооперативі вже опинило вартість своєї організації і експериментів не підє.

А організаторам, які творять молочарні — можливо — не знають дійсності, хотілось би звернути увагу на деякі речі. На спротив є багато маленьких кружків для переробки молока і хоч тепер велика біда на селі, то ще мають селі великі мажорани і миски для виробу масла. Як там були бляки райовізації, то проте ці українська, ні якась інша молочарня не змусить селів доставляти молоко, коли молочарня не буде опиратись на потреби самого населення і коли населення не буде мати до неї довіри. І сьогодні вже спокійно можемо сказати, що до молочарів заснованих у доросі „ордере поуфний“ ніхто довіри не буде. У діяльності продукції масла не підможе жоден, і можливо, що швидко консумент астам змогу набувати масло, як і раніш, завдяки в лупухові чи кацютяне листі.

Чи це має бути селською поступу?

БЛЬОНД КЮРІ

МАТИ МОРЯКА.

Петро Нольте був моряком, справжнім моряком. Коли він ішов вузькими вуличками свого рідного села хвилястою ходом, тоді його земляни, головною дівчата, дивилися за ним прихильним зором. „Ого, Нольте вже знову вернувся“, казали. Він вернувся з далекої мандрівки із своєю великою валізою та гармонією під пахом. Стягнувши на його блаженній шапці розвівав весело вітер. Холітався він на боки недурно; на те він моряк і так довго ходив по кораблі. Та найважливіше, що він грав чудово на своєму фортепіані — ручній гармонії; веселі та сумні пісеньки, а найкраще — йшли і то „а всі ладі. Мав цей Петро 25 літ і глибокі, сині очі, що дивились із добротою на світ.

Він зупинився перед одним дивком із зеленими віконницями і квітами, що висідали з маленьких вікон, ще в стародавньому садком. Зітхнувши спокійно. Пять місяців туляв за цим місцем; пять місяців на чужині заступає десять. У його валізі висів календар з червоними і синіми знаками. Коли зупинився він перед ним, то ставав дитинкою. Щовечора вискреслював один день червоною рискою. Так рахував дні, що ділили його від рідної хати.

Насолоджувався хвилиною, поки відчинить двері і почує годинник на стіні та слова: „Мій коханий синочок знову тут...“ Петро клячів перед великим старим фотелем своєї мами. Той самий біленький оцінок, сріблясте волосся і добрий аж до дна мамині очі.

У кімнаті було тихоєєєєє, тільки шум недалеко ріки доходив до хати. Петро мусів оповістити і грати на гармонії. Ного сіні, старі та нові, оповідали про чужі краї та інших людей. Так ішла розмова між сином і матір'ю, тільки їм прозвучала, а все, що хвилювало Петра змінив він передати тонами. Тільки чутливо затримувалося серце його розуміло.

Заграв годинник китайськими дзвіночками. Петро глянув на маму. Вона вомікнулась так, як це робила при прощанні. Нерівно почувши легенький стукіт до дверей.

— Будь ласка! — крикнув син з матір'ю одночасно. Легесенько відчинилися двері і вийшла Карена, молодша донька лопмана Анселяма Штурра. Зупинилась ніяково при дверях і зачарувалась.

— Підійди-ж ближче Карено — сказав мама Нольте. Ти ж знаєш мого Петра. Не мавши чого боятись. Ойдай, прошу. Петро щось нам заграє... А твої тато де?

— Він мусів поїхати з пароходом. Петро мусів грати обом жінкам. Вони слухали поборно, а дозлади молодих щораз частіше перехресувались. Це була така сама музика, як та на гармонії, тільки давніша і більше різноманітна.

Десь дві доби побував Петро дома, а потім мусів попрощатись. Останнього вечора проводив Петро Карену до надбережної. Мамка кидав жмутом світла по темних вуличках і відходив скрізь молоду пару, що йшла руч-об-руч через село, похажуючи в сні.

На другий день зранку стояла сумна дівчина над морем. Сонячне проміння, що гралося на пінистих хвилях, заціпало теж за дівоче волосся. А в хатині, при вікні, у фотелі сиділа мама. Віддал сина був для неї на цей раз тяжчий, ніж досі. Вона була дуже втомлена життям і відомо, що жінки моряків рідше старіються. Те, що вічно мусів витягувати, подовжувало її роки. Ось чула, як тепер моряцька оркестра пересилала її від сина привіт прощальною пісню „Я мушу, мушу їхати у світ“. Односельчани стояли на березі і повторяли „Той Петро знову мусить їхати“.

Того самого вечора Карена прийшла до Петрової мами. Мама сказала:

— Слухай, дитинко, слухай, але не перебивай мене. Я не маю багато часу. Будь ласка, принеси мені з моєї старої кофони в рохнью шифалди скриньочку.

Карена принесла скриньочку, на якій сиділо було морщинисте часу.

А тепер сиділа, дитинко, тут біля мене. Старенька жінка положила навхрест руки на скриньці. Очі її кудись полетіли віддалі, а дівчина не відважилась завітати голосом відкрити.

— Ось тут, у цій скриньці, є мої пам'ятки. Пам'ятки залишені моїм дорогим чоловіком, якого мотила в десь там у морі. Є в пам'ятках союзові малі Петрусь, коли він був ще зовсім маленьким. Але в тут іще щось, моя дитинко. Є тут листи до мого сина, які я писала до нього без дати без дня і року. Так, так, не дивись на мене тільки аджевоаними очима. Коли мене вже не стане, тоді ти мусиш вислати ці листи до Петра. На кожній коперті є назва окремої пристані і в кожній газеті ти знайдеш список кораблів, коли і в якій пристані вони причапляють. Що десь ти кинеш на почті один лист. Мусиш тільки записати відповідну дату висилки... Я вже не бачу Петра ніколи. Я відчувала що добре і тебє залишаю на мому місці. Коли він далеко від тебе і тебе тяжку працю, тоді він не повинен мати великої журби, бо не міг би з ніким вер поїхати. Але коли вернеться, тоді... Тоді буде краще. Твій батько, що був великим приятелем мого великого чоловіка, займеться мною і зробить усе, що слід, а ти вже заопікуєшся Петром. Я знаю тебе, Карено. Знаю, що ти любиш Петра і знаю, що ви підходите одне до одного. Ти залишиш тут у мому домі і коли він вернеться сюди, ти му мійш алагодити його біль. Чи ти схочеш Карен віддати цю останню послугу мені і Петрові?

Карена схилила голову і поцілувала руку старенької жінки. З тих рук прийняла вона рай на благословенням уся журба за її сина.

І все сталося так, як хотіла мама Петра. Де місяці доходили до Петра листи від його мами хоч вона вже давно не жила. А коли він вернувся до дому, у вікні стояла Карена, щоб обласкати йому тяжкий удар, що впав на нього в справу життя.

Петрова. 4-4

Дивна історія двох гімназій.

Причинок до характеристики волинських відносин.

Правдивий дух законів проф. Ст. Грабського ніде не ликує так всезаодно, як саме на північно-західних українських землях. На Холмщині і Подіссі нема ніякої утравістичної школи, лише виключно польська — а в останніх роках і релігію почали викладати там по-польськи. Мало що краще на Волині.

ЧИ РІВЕНСЬКА ГІМНАЗІЯ УДЕРЖАВЛЕНА?

Д-р О. Назарук, вихавлюючи „творчу працю“ волинських педиків і ставлячи її навіть за зріпеш для УНДО, зніж іншим покликувався на те, що удержавлено українську приватну гімназію у Рівному. Тому слід присвятити дещо уваги саме українським приватним гімназіям на Волині, щоб не ширилось баламутство, пропалагане „Українською Нізою“ і „Новою Зорею“.

Рівенської гімназії не то не удержавлено, але не багато бракувало, щоб її зліквідували. Так, як у своєму часі зліквідували білоруську гімназію у Вишні. Одного гарного дня приїхав до Рівного „сам“ Певний і сівкав назвичайні збори у справі гімназії. Запросив на нараду 17 учителів середніх і народних шкіл та 11 громадян і вилонив перед ними проект шкільної кураторії про те, щоб анжчі класи української гімназії залучити з польською державною гімназією. При цій польській гімназії мали в той спосіб повстати паралельні класи, але не чисто українські, лише „утравістичні“. Отже по-дійний утравізм, про який навіть сам проф. Ст. Грабський не догапувся! Цього було збагато навіть для спеціально дібраних членів зборів: Пан Певний перетягнув струну і несподівано для нього полились промови проти такого і всякого утравізму. Навіть новоспечений посол-священник Волков, не зорієнтувавшись у ситуації, виказав панегіричну промову на честь приватного рідного шкільництва. Певний поспішив відкликати свій не свій проєкт і запропонував вибір комітету, якому передати справу.

Пробувавши ще інших способів. У деяких батьків учнів гімназії поліція перевела трус, очевидно, без ніякого успіху: але успіх той, що сам факт переведення ревізії кидав в очі дещо тьма на тих громадян. Далі „Wolyn“, орган волинського воєводства, зі свого боку хотіла вплинути на управу рівенської гімназії, та зробила їй закид, як вона сміла відмовитись від такої примамливої пропозиції кураторії. І управа гімназії мусіла виправдуватись, хоч не дуже круто, про що зрештою була вже мова на сторінках „Діла“. На разі затихло з рівенською гімназією... до чергового наступу.

НЕДОЛЯ КРЕМ'ЯНЕЦЬКОЇ ГІМНАЗІЇ.

Зате йде чинна акція у справі другої української приватної гімназії у Крем'янці. Крем'янецька гімназія, як відомо, заснована у 1918 р., як державна, від 1919 р. (і досі) є вже приватною. Довгий час вона користалась з прав, хоч і неповних, державних гімназій. Але в 1934 р. відбрали гімназії ці права. Цікава була причина цього рішення: — брак відповідно улаштованих азових кабінетів, бібліотеки та робітні! Чи у часі економічної кризи взагалі можна ставити підвищені домагання приватній українській гімназії, коли сама держава виказала своє безсилля організувати народне шкільництво і чим не спомнила свого конституційного обов'язку? Зокрема дивоглядним було таке розпорядження спеціально на Волині, великій українській території зі славним культурним минулим (Острівська академія), де тепер на диво аж 70 — 80 відсотків населення творять неграмотні, де — 80 відсотків українців держава не спромоглась створити досі аж одної державної української гімназії, де всюди одні тільки польські гімназії. А в самому Крем'янці тих польських гімназій навіть дві — одна державна, а друга самоуправна, що існує чейже за гроші українського, а не польського населення. Але як-не-як, гімназія таки виконала у 1935 р. вимогу шкільної влади, бо і сама до того прямувала. Чи коли відпала причина, то шез і наслідок? Це так тільки у людській, бо у волинській практиці ніякше. Гімназії не привернули прав. Зате поспішали на неї інші благодати. Як тільки розпочався цей шкільний рік, кураторія перенесла учителя математики і фізики українця Ярослава Гладиша до Луцька, а учителя співу Чвира, теж українця, до Любомиля. Відразу не стало двох учительських сил. Ще дивніше, що не було змоги замовити цей брак. А гімназія робила у тому напрямі просто героїчні зусилля. Тільки на посаду вчителів фізики і математики

гімназія запропонувала п. Сливку, українця, а на інші вільні декіль представила самих поляків: на спів — пана Оська, учителя крем'янецького ліцею; на ручні праці — п. Бобовську, що ачить також у ліцеї, а на гімнастику — п. Таргонського, що ачить у крем'янецькій духовній семінарії і досі кілька років вчив вже в українській гімназії. Однак кураторія не затвердила цих кандидатур, а на всі запити, в тім і депеші, не відповідала. Тому впродовж 1-го півріччя не було у гімназії лекцій фізики, географії, природи, співу, ручної праці і гімнастики. А на друге півріччя ще не буде, алається, в українській гімназії лекцій української літератури, бо учителька Орлівська дістала повідомлення з кураторії, що вона вже далі не може викладати, бо кінчається 4-літній час дозволу їй на навчання без кваліфікації. П. Орлівська поїхала до кураторії до Рівного і... стала учителькою української мови у рівенській українській гімназії.

У повній гармонії з історією учительських посад стоїть справа коміссьонера крем'янецької гімназії. Є ним п. Міляшківч, що хоче за всяку ціну позбутись цього тягору, хоч би і коштом закриття гімназії. Коли напр. у цьому році гімназія запропонувала директорство п. Пекарському, то п. Міляшківч відрадна йому приймати посаду тому, що положення гімназії такке та його можуть стрінути неприємності. А спроби громадянства взяти на себе коміссью досі не адалися, хоч вже 4 роки лежить у рівенському окружному суді статут відповідного товариства. Другий статут іншого товариства, що внесли його до староства літом 1935 р. такі певні люди, як послані Скрипник, Бура, Сефринювич і Власовський, секретар волинської духовної консисторії, теж не погоджений.

Ще інші чинники апряглись до справи буття гімназії. Магістрат, що досі у бюджеті ухвалював субсидію на 1500 зол. на гімназію, у цьому році з трудом аставив лише до бюджету позицію 1000 зол., але з який характеристичним шмесенням: залитати кураторію про те, чи українська гімназія у Крем'янці має рацію ексистенції. Але не очікуючи відповіді, магістрат робить натиск на аласника будинку, в якому міститься гімназія, щоб він розважався з гімназією, тоді там помістять народню польську школу! Рівночасно дирекція польської самоуправної гімназії силкується перетягати учеників української гімназії до себе, обіцяючи амен-

З

цифри,

які бють рекорди!

● в 32. Льотерії	зол. 1,869.250
● в 33. Льотерії	зол. 2,000.150
● в 34. Льотерії	зол. 2,206.550
Разом: зол. 6,075.950	

виплатила своїм клієнтам майже за один рік популярна і незмінно щаслива колектура

69/112

„НАДІЯ“

Львів, у.л. ЛЕГІОНІВ 11.

Купи там негайно лос І класи, бо тягнення починається 20. ц.м.

штити шкільну оплату. А на довершення біди, частина української інтелігенції не піддержує рідної гімназії, посилаючи своїх дітей до польських шкіл. Найікавіше, що це роблять українські „педагоги“—учителі: Литвиненко, Смибенький, Кузьмичинський, Веселовський та.. предсідниця „Союзу Українок“ п. Водосевич.

Своєрідні умовини життя на Волині — це правда, але чому нема елстости у справі одної української гімназії серед українського громадянства, це трудно збагнути. У кожному разі це можна людської слабости використувати, як аргументи проти української гімназії, бо ніколи не можна довести, що природною річчю є те, що українські діти ачаться у польській, а не в рідній, українській школі. І ніколи не стане природним явищем те, що на всій великій простором і мнущим Волині нема аж одної державної української гімназії, а приватні асуджені на ліквідацію.

СУКНА

Рудольф Світальський - Тадей Гаєр
МАТЕРІАЛИ ЖІНОЧІ, НАЙМОДНІШІ у великому виборі

Низькі ціни.

Догідні умовини сплати.

Кооперативан відповідний рабат.

Як відбулось зібрання Ради Білоруської Християнської Демократії.

Білоруська Християнська Демократія спликала на 19. січня ц.р. асодатися. Ради в справі аміни своєї програми. У помешканні Білоруського Інституту Господарства й Культури у Вишні аібралось 25 членів Ради. Залилась сотіція і, осконтролювавши партійні аказки всіх присутніх та переписавши собі „на пам'ятку“ адреси й аадреси членів Ради, списала протокол, у якому ствердила, що все відбувається агідно з принципами закону про збори. Але збори все таки розваала. Тоді вислало делегацію до староства і воєводства. Рамови делегації тривали 4 години, але ніякої конкретної відповіді не дістали. Тимчасом члени Ради і поліція терпеливо чекали на по-

ворот делегації. Після того члени Ради засіли до асільного обіду. На час обіду поліція покинула буть помешкання, але скоро вернулась та оголошила, що „а обід дає 1 годину часу, а засідання Ради у цьому місці і в цей самий день не може відбутись а огляду „на публічну небезпечку“. Шкаво, що на міг відбутись там-же і відит о. В. Гедлевського на тему: „Джерел“ до історії Білоруси“, що був азначений „а 5. год. попел.“, але вже в „формальних мотивах“. Телер члени Ради Білоруської Християнської Демократії домляли собі голову над тим, як це так швидко мотиви публічної небезпечки перетворились у формальні та які з них аслідки.

Напрявні мадярської політики в експозе Канії.

БУДАПЕШТ, 14. 2. ПАТ. Вчорі виголосив міністер закордонних справ Канія довшу промову того самого амісту „а засідання комісії закордонних справ, рано у алаті послів, а поподувані у іншіх п'латі. Він поділился перш за все вислідом своїх роомов з представниками британського й інших урядів та обговорив становище англійської публічної оінії до аб'єксьської справи, а аьондєньського уряду — до держави європейського суходоу. Оіюля пригадав Канія мадярське спиновище

до аілинів реорганізації Наддунайщини. Віа готово — „а засаді рівноправности — розглянути асильний аспект, що дає а би погодити зі справедливиши інтересами Мадярищини. Ці зобов'язання адрештою не можуть ааминити справедливої мирної еволюції ажі виходити поза межі мирних трактатів. Згадав теж про охорону мадярської чашини у сумажних держав. Обі комісії підтримали політику уряду.

Міські Театри у Львові, субота 15. лютого 1936.

Нині у ВЕЛИКИМ ТЕАТРІ в год. 8-мії співає

ше раз востаннє велика ТЕЙКО КІВА

в опері Пуччіні

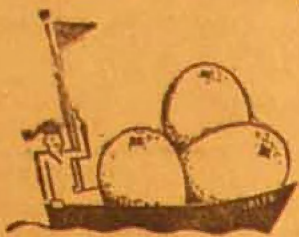
МАДАМ БАТЕРФЛЕЙ

Чапацький, Міллер Гільзенрот, Романовський, Попель.

Teiko Kiva, Ленчевська, Рукицька, В. Бреджі, 10% обороту з вистави на номіч для бездомних.

Помаранча чим ліпша — тим більше соковита

Тому домагайтеся Яфських помаранч. Цей величавий овоч — великий, солодкий і так дуже соковитий — приїжджає до нас із соняшних плантацій Святої Землі. Сік Яфської помаранчі є незаступний для організму — підтримує здоров'я, додатково впливає на черу і змінює нашу живучість. Переконайтесь, що сонце, земля і клімат Палестини видають найчудесніші помаранчі, які колинебудь Ви коштували.



купуйте
Яфські
ПОМАРАНЧІ
і ГРЕЙПФРУТИ

Завжди більше соковиті

Палестинський Овоч.

з організаційного руху.

Повітове зібрання УНДО в Рудках.

4. ч. м. відбулося повітове зібрання УНДО в Рудках. Не зважаючи на непогоду й утруднену наслідком того комунікацію, зібрання в залі Народного Дому численно представники всіх громад Рудеччини та щирої виповнили очіку, так що деякі спізнені представники не могли вже підчас наради дістатись на сесію. Такого численного політичного зібрання в Рудках даває не було.

Зборам проводив о. декан Ієнатій Галушка. Посол округи д-р Степан Витвицький виступив з доповіддю про політичне положення українського народу, про політичну тактику та діяльність УНР і про інші чергові завдання під сучасні пори. Зібрані слухали промови свого посла з великим зацікавленням і прийняли її рясними оплесками, після чого о. сов. Гадзевич іменем зібраних подякував послові Витвицькому за неї, ставлячи одночасно вимогу, щоб висловити довіру і призначити для УНР.

У річечій дискусії, яка розвинулась на порушення референтом теми, промови перший Михайло Петрівський, господар з Вошанець, зв'язавши всю українську інтелігенцію рудецького повіту до об'єднання та до живішої як досі, народної праці. Михайло Голинський, господар з Підгайчик, промовляв за поширення організації „Сільським Господарі“ та окупченням у ній всіх хліборобів, добачуючи в тому основу нашої господарської сили. О. Гуля запитав, чому досі ще не ринився польський уряд на офіційне освідчення української назви, якою називається наш нарід, домагався признання урядом субвенцій на діяльність „Сільського Господаря“. „Прогреси“ і дитячих садків, заведення явності шкільного алібиситу і аривернення українських шкіл там, де вони згідно з вислідами плебіситу і з рі-

шенням Адміністраційного Трибуналу повинні бути заведені. Стефан Чайковський, господар з Колбавич, запитав, чому досі відповідними урядовими об'їзниками, згідно з законами постановами, не введено української мови в об'їздування і в зовнішніх вивісках самоврядних установ. Юрко Пастернак, господар з Загір'я, накликав до активістичної масової праці в „Сільським Господарі“ та залягував тих киричників з большевицького табору, які ту роботу на терені повіту передивляють; вінці висловив своє не признання і довіри селянства до УНР. Осип Нирка, господар з Бенькової Вишні, жалувался, що учителі перетягують нашу шкільну молодь обов'язковою участю в надпрограмових аматорських шкільних виставах, а повадто домагаються від тоїж молоді оплат на утримання таких вистав. О. Горобиський звернув увагу на неопанування адміністраційною владою прав української мови, які придогують нашим душам і тірам у їх корисності з владою, підніс домагання, щоб покликано українських учителів до українських шкіл, питає, коли будуть реалізовані українські домагання до польського уряду, бо вже крайня пора їх здійснити. О. дек. Галушка висловив признання послові Витвицькому за його до-теперішню діяльність і подякував УНР за її працю в краю і парламенті; при цьому висловив домагання, щоб УНР довела до негайного реалізування наших національних домагань та зв'язав усіх присутніх до скріплення організації УНДО і до содової праці у всіх ділянках нашого національного життя.

Зібрання одноголосно ухвалило признання і повне довіри УНР. У другій резолюції зібрання визнало ціле громадянство повіту до збільшення і скріплення нашої праці по всіх наших національних установах, зокрема до масового членства всіх наших хліборобів та постійної і систематичної праці в „Сільським Господарі“. Вінці теж одноголосно ухвалили отсю резолюцію: „Зібрані на політичний нараді УНДО в Рудках дня 4. лютого 1936. р. домагаються виконання в найближчому часі домагань, поставлених УНР до польського уряду, заявляючи, що без того виконання не може настати нормалізації українсько-польських взаємин“.

З черги приступлено до вибору Повітового Народного Комітету (якого досі не було) в Рудках. У склад РНК увійшли: о. Онуфрій Гадзевич, парох Рудок, як голова та отці члени: о. Микола Бобровський з Коронув, о. дек. Ієнатій Галушка з Загір'я, Гринько Гадзівський, господар з Колбавич, Іван Голинський, господар з Підгайчик, о. Ярослав Захарявич з Подольців, Петро Іванович, господар з Угерць Вишні, о. Степан Онішкевич з Кур'явич, Юрко Пастернак, господар з Конюшок Сімлівських, Степан Чайковський з Колбавич. Відповідання національного гніту збои покінчили.

Що діється в ССРСР.

ПРИГОТУВАННЯ ДО ВЕСНЯНИХ ЗАСІВІВ.

„Правда“ із 6. ч. м. обговорює справу поставлення штучних погноїв для колективістів і совхозів. На залізничних станціях нагромадили великі запаси штучних погноїв. У київській околиці на станціях лежить 10-920 тон, у винницькій 2-874, курській 5-875 і т. д. Ці погної лежать під відкритим небом, на мокрій землі, а на одній станції біля Ташкенту 2000 тон штучних погноїв лежить під залізничним навісом. У числі з 5. ч. м. „Правда“ привнесла допис із Вороніжа про запаси засівного зерна, перевірку його якості і виміру зерна, що не надається до засіву, на кращу часті. Автор стверджує, що у більшості районів немає навіть половини потрібного засівного зерна. При перевірці ледви третина відповідала вимогам. (РО.)

БОЛІ В ШЛУНКУ, тиск у підчереві, обструкція, гниль у кишках, гіркоту в устах, але травлення, болі голови, обложені язик і бліду черу легко усунути часто зживаючи гірку воду FRANCISZKA-JÓZEFA, передовсім ввечері пересном захити повну склянку. Поруч. П. Ляжко.

НЕДОМАГАННЯ ШКІЛЬНИЦТВА НА СОВ-УКРАЇНІ.

В Києві розпочалася 7. ч. м. сесія центрального виконкового комітету УСРР. На денному порядку стоїть справа шкільництва на Україні. Сесія попередила конференція в центр. комітеті КП(б)У. про шкільні справи. В нарадах брали участь Косьор і Любченко. Реферат виступив заступник комісара освіти Хвиль, що заснував найважливіші недоліки української школи і низький рівень знання серед учительства і недостатню провину від відділу народної освіти. (РО.)

НАШ БІЛИЙ ПРОПАГАНДОВИЙ ТИЖЕНЬ (10. II. до 18. II.) становить новину цього року, бо дає 15%-тову знижку від постійних встановлених ціл на найкращі білі невисортаного. Фабрика білизни „Астра“, Львів, Сикстуська 2. 1117

НИЗЬКИЙ РІВЕНЬ ОСВІТИ У ВЧИТЕЛІВ.

„Ізвестія“ згадують про важку постанову комісаріату освіти, який зажадав, щоб у випадках недостатнього правописного знання у вчителів середніх шкіл, що покінчили педагогічний інститут, відібрати їм дипломи. (РО.)

ПЕРЕВІЗ ПАЛИВА ДЛЯ ПАРОВОЗІВ.

Совітська преса нотує критичне положення, в якому знайшлося постачання палива для паровозів, що огріваються ропою. Для перевозу цього палива нема ні цистерн, ні бочок. У перших трьох місяцях ч. р. заведення тяжкого промислу повинні були випродувати 1500 цистерн і 100 тисяч бочок. Досі не виконано на 1/3 цього плану. Заведення не мають сирівців, яких не дістають від інших доставців. (РО.)

НОВОВІДКРИТЕ УКРАЇНСЬКЕ ЗАВЕДЕННЯ

„ЕЛЕКТРИЧНІСТЬ“ Львів, Саніт 67
Тел. 111-16.

НАПРАВА ЕЛЕКТРИЧНИХ АПАРАТІВ
і РАДІОВИХ по цінах приступних.

КРИТИКА СОВІТСЬКОЇ МУЗИКИ.

Найважливішим совітським композитором уважали большевики в останніх часах молодого музика Шостакевича, автора опери „Катерина Ізмайлова“, яку совітська преса оцінювала як найвищий осяг революційної музики, сатиру на минуле і реалістичний вислів почувань мас. „Правда“ з 28. м. м. несподівано відмовила всяких прикмет цьому твору, називаючи оперу Шостакевича какофонією. Похід „Правди“ проти Шостакевича триває далі. В числі із 6. ч. м. ще гостріші критичні піддано його балет „Який ручай“. Цей балет іде вже віддавна на совітських сценах, подібно як загадка опера Ціковита зміна наставлення супроти композитора та його праць стоїть у зв'язку з новим курсом совітської політики в ділянці культури, що хоче навести контакт з класичними творами і пустити в забуття твори, які повстали з тієї першої паталітки. (РО.)

Сатана хоче вином і грою завести ворожнечу і ненависть між нами. — (Коран).

Українське Протипалкогонне Товариство „Відродження“.

ВИСОКА ШКОЛА ПОЗЛОЧНИХ СТУДІЙ.

Український Технічно-Господарський ІНСТИТУТ

ПРОДОВЖУЄ ВПИСИ НА:

I. Високошкільний Економічно-Кооперативний відділ, по закінченню якого, видають диплом з титулом економіста.

II. Курси українознавства — з широкою програмою.

III. Фахові курси — бухгалтерії, чужих мов (англійської, німецької і французької), пасічництва, садівництва, перероблення сировини і городництва, оброблення шовку, мідноговарства, радіотехніки, фотоапарату. По закінченню курсів видається свідоцтво. — Передбачують надання й інших курсів.

Навчання кореспондентською метою. Проспекти і програми — безплатно. На ширшу відповідь прикладати міжнародну поштову марку.

ПОШТОВА АДРЕСА:

Ukrainsky Technicko-Hospodarsky Institut, Podbrady, Czechoslovakia — або П.о. „Сільський Господар“, Львів, Глинок ч. 10/11. ш. 1937

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Німецьке становище до франко-світського пакту. Авіа подає з Берліна: В німецьких політичних колах заявили, що Німеччина зовсім не думає протестувати проти франко-світського пакту. На думку націонал-соціалістичних кіл, всяка німецька інтервенція у цій справі моглаб уважатися в Парижі втручанням у внутрішню політику Франції.

— Англія не відступилаб ніякої колонії. Бритійський міністер колоній Томас заявив, що англійський уряд не розглядає і не має наміру брати під увагу можливості відступлення будь-якої території кому небудь, головню Німеччині.

— Чеський премієр подорожує. Премієр Годжа відбув зчора рано конференцію з премієром Сарро; сьогодні вечером виїздить до Праги. На основі інших чутток мав би він відвідати Муссоліні та обговорити справи, заязані зі співпрацею між державами, які підписали римські протоколи та Малою Антантою. В політичних кругах Праги говорять, що міністер Годжа, підчас побути в Парижі, обговорював справу поїздки президента Бенеша до столиці Франції. Ця поїздка відбудеться шойно після того, як він вернеться з Будапешту.

— Добрий засіб проти безробіття. Мадярський міністер рільництва проголосив декрет, яким зобов'язує в 1936 р. вживати машин підчас кошення та жнив. Всю цю сезонну працю мають виконувати руками, щоб тим чином дати працю безробітним.

— Морська конференція. Між членами морської конференції в Лондоні дійшло до порозуміння, що числа учасників конференції не збільшать і що інших великодержав не запросять до участі в нарадах. Порозуміння матиме характер морського договору 4-ох великодержав. Бритійський уряд має подбати, щоб ще цього року до цього договору приступили й інші зацікавлені морськими справами великі держави, приєднати головню Японію, а даліше — Німеччину та СССР.

ДІАБЕТИКИ

Великий вибір знаменитих вітчизняних препаратів поручають: Централ: — Львів, „LEBROSE“ Сикстуска 31, тел. 115-80. Репрезентанти: ПЕРЕМІШЛЬ, Аптека І. Боварського, вул. Сен-ми 22, СТАНИСЛАВІВ, Скляс А. Білярай, вул. Голузовського 122.

1113

Д-Р ВОЛОДИМИР ЗАЛОЗЕЦЬКИЙ.

МОДЕРНІЗМ І ВІЗАНТИНІЗМ.

(На мистецькі теми).

Новітнє мистецтво вживає залюбки поняття органічних стилів у минулих століттях для означення певних явищ у сучасному мистецтві. Не було нічого злого в тім, якби поклянувшись на історичні стилі можна цим було ясно означити відношення сучасного мистецтва до старого т. зв. його споріднення або відмінності від старих історичних стилевих явищ. Ось напри. експресіоністичні течії існували вже перш в минулих мистецьких періодах і шойно з такого порівняння можна би довідатися, як основно різниться новітній експресіонізм від середньовічного експресіонізму. Як у середньовічному мистецтві експресія т. зв. метафраза чи там мистецька метаморфоза дійсності служили певним надприродним цілям — так і в новітньому мистецтві мистецька метаморфоза дійсності стала самоціллю...

Також і у нас прийнялася ця звичка уживати для означення певних явищ новітнього мистецтва означень історичних стилів, які колись у нас підали, як напри. деякі модерністичні течії називають візантинізмом або відродженням візантійського мистецтва.

Можна би це явище відродження традицію освяченого візантійського мистецтва у нас тільки повтрити. Було би це означення, що відроджується у нас стара мистецька культура, з якої вийшли колись у процесі різних національних диференцій найліпші витвори духа українського мистецтва. Відповідь би цей процес відродження українського традиційного мистецтва певним глибоко вкоріненим органічним процесом — як вислів загального духового відродження. Українське духове життя моглоб тоді, після очищення з усіх механічних принятих у більшій або меншій мірі інтернаціональних

Кожний спостереже різницю!



Ліворуч — груба субстанція звичної пасти, праворуч — делікатна субстанція Кальодонту. (Багатократно побільшена).

Якщо задумається над тим, який вплив має пасти на стан емалі, напевне будете вживати постійно Кальодонту, бо його делікатна субстанція чистить емалію, а Сульфурцинолеат, який у ньому міститься, успішно поборює на зубний камінь і запобігає йому творитись.

Увага! Випробуйте новий еліксир Кальодонт, оццаний а ужитті, сконцентрований, з великими антисептичними прикметами. Великий флакон 3.— зол.

KALODONT

ПРОТИ
НАЗУБНОГО
КАМІНЯ

„Війна без формального wypowiedження“ на Дал. Сході.

500 ЯПОНЦІВ ТА МАНДЖУРЦІВ ПЕРЕЙШЛО МОНГОЛЬСЬКИЙ КОРДОН.

МОСКВА, 14. 2. ПАТ. „Тасс“ подіє: Перед зчора рано японсько-манджурський відділ в силі 500 вояків на 20 самоходах з гарматами, кількома скорострілами, 2 танками та 2 літаками заатакував монгольську прикордонну станицю у Бумондерсу, 7 кілометрів від кордону. Після короткого спротиву монгольська залога відступила перед п'ятикратно сильнішим ворогом. Переслідуючи її, манджурці заїхали понад 10 кілометрів від кордону, доки монгольські резерви їх не відкинули. Монголи втратили — нескільки ві-

рити „Тассові“ — 1 убитого та 7 ранених, манджурці понад 10 убитих та 20 ранених. Монгольський уряд експротестував перед манджурським та зажадав кари для винуватців.

ВОЄВНИЧИЙ ТОН.

ТСІН-КІНГ, 14. 2. ПАТ. Представник манджурського міністерства закордонних справ уважає передчорашнє бомбардування Охлягодки більшовицькими літаками „дійною без формального wypowiedження“. Манджурський уряд тротує подію поважно і зареагує так, як уважатиме за відповідне.

летілих культурних впливів — звернутися до правдивого, нічим чужим нескаламученого „класичного джерела“ мистецької творчості. Розуміємо під тим не невідьничє наслідування старого, а творчий процес відродження, творчий процес, який на інших землях уже нераз відбувався — як ось напри. у добі моголянських реформ.

Однак помилується той, хто думає, що модерністичне мистецтво і історичний візантійський стиль можна так легко із собою поєднати. Нема сумніву, що новочасні мистецькі течії можуть послугуватися тою чи іншою сторінкою візантійського мистецтва, певне теж, що інтелектуалістичний спосіб підходу до візантійського мистецтва дозволяє йому „з розпаленим утом, але з серцем холодним як лід“ наслідувати твори візантійського мистецтва, але це не буде мати нічого спільного з правдивим відродженням візантійського мистецтва.

Дійсне відродження — себто творчий процес відродження вимагає такого самого горіння, як це, яке зродило колись давній стиль. І з тої простої причини не можна ніяк погодити факту відродження візантійського мистецтва і віддання його рівночасно на послуги пролетарської культури, як це бачимо напри. в творчості Михайла Бойчука в Радянській Україні. Переймаючи певні формальні проблеми візантійського монументального мистецтва згаданий радянський мистець послугується ними при розмальованні вігіпропазаву „Більшовик“, розписав Луцьких касарень у Києві, прикрасах до V-гого Зізду Рад, замовляючи на запрошення уряду УСРР та й. — отже при самих працях зв'язаних з офіційною пропагандою більшовицьких ідей. Признаємо як доцільне явище, коли бачимо, що Михайло Бойчук запозичає певні формальні проблеми мистецькі з візантійських композицій, але не можемо цього назвати відродженням візантійського мистецтва, бо візантійське мистецтво із своїм релігійно-метафізичним змістом різниться теж основно від масово-

го ширення матеріалістичних ідей пролеткультури, що одно з другим ще менше можна погодити, як ворожі стихії в природі. Тому для нас є незрозумілим, як п. Марія Пенюковська в своїй статті „Ярослава Музика, а нагоди вистави її творів“ (Жінка, ч. 24, 1935) твердить, що Бойчукізм „як найвищачіша сучасна українська мистецька течія...“ „прагне відродити традиції найкращої доби української пластики — візантійської, яка у нас задержалась понад 6 століть — і прийняла своєрідні форми. Ця течія (т. зв. Бойчукізм) має найбільше даних і прикмет українських стилевих особливостей, тому безперечно заслуговує на назву школи українського мистецтва. Це поняття (т. зв. Бойчукізм) у нас неможливо викристалізувати невідповідальними дописувачами з кол школи Новаківського та дилетантами“. Так само незрозумілим є погляд авторки згаданої статті, що п. Музикова „не пішла шляхом Бойчука і його школи, хоч вона багато з мистецької суті української йоси, взагалі вироста на візантійським мистецтві, як на однім з більших і глибоких мистецтв людства“.

Межи модерністичним мистецтвом п. Музикової і мистецтвом візантійським є хоч інша як між „Бойчукізмом“ і історичним візантійським мистецтвом, але не менша прогаліна. Бо подібно як більшовицькі ідеї тяжко погодити із звичним відмінним по своїй суті візантійським мистецтвом — так і не може бути природного зв'язку між колаульськими корчами і вічно ферментуючим експериментуванням модерністичного інтернаціонального західноєвропейського мистецтва і дозрілим та опертій на маєстатичності форми і змісту візантійським мистецтвом.

Тому треба з великою обережністю ставитися до таких порівнянь. Саме таке неясне перемішування мистецьких поглядів вносить паузатину.

Та коли йде про дійсне відродження візантійського мистецтва, а не тільки по поверхов-



Поні сприні
простуда, болі го-
лови і зубів, грип,
якщо Аспірин
крієвої продукції.

ASPIRINA

Можна дістати у всіх аптеках.
Ціна за 6 табл. тепер вже тільки
вс. 0.94, на 20 табл. вс. 2.25

ЧИ СПРАВДІ БУЛИ БОЛЬШЕВИЦЬКІ ЛІТАКИ НАД ОКЛЯГОДКОЮ?

ТОКІО, 14. 2. ПАТ. Відпоручник японського міністерства закордонних справ заявив, що у звіті, який він одержав, не було згадки про участь большевицьких літаків у бою під Оклягодкою. Не непокоїть його також вище подана заява з манджурської сторони. На його думку ходять лише про пропагандивну акцію.

БОЛЬШЕВИКИ МАСОВО ВИСЕЛЮЮТЬ ГРОМАДЯН ЯПОНІЇ.

ТОКІО, 14. 2. ПАТ. Агенція Домей повідомляє: Всім громадянам Японії у Владивостоку большевицька влада відмовила права на дальший побут. Вся японська колонія, крім урядовців японського консульства та їх родичів, мусить покинути Владивосток до 20. лютого ц. р. Інтервенція японського консульства була безуспішна. Большевики виселили урядовців філії транспортного т-ва „Комусі“ з Владивостоку. Урядовці приїхали вже до Японії, бора товариства у Владивостоці замкнені.

ЗАМЕРЗЛО 38 ОСІБ.

СТАМБУЛ, 14. 2. ПАТ. Підчас метелиці у Тракії замерзло 38 осіб. На морях Чорнім та Озійським буревій припинив комунікацію. 6 большевицьких кораблів у небезпеці, три з них буревій жене до берегів Румунії. В Одесі припинили мореплавбу.

Ширіть наш часопис!

не запозичування з тої чи іншої сторінки візантійського мистецтва і ажитковання її для цілей гому мистецтву протилежних — то на нашу думку найглибше його відчув досі незрівняний Петро Холодний в його монументальних творах, фресках та іконах каплиці Богословської Академії, вітражах та малюнках Волозької церкви у Львові та інших подібних працях. Ці його твори вказують на те, що його можна сміло зачислити до перших дійсних обновинок візантійського стилю у нас. Його безперечна історична заслуга лежить саме в тім, що у нього зміст і форма візантійського мистецтва віддані на зображення того, чому весь час служило історичне візантійське мистецтво, а саме на передачу певних незмінних вічних прав метафізичного порядку об'явлених релігією. Тільки в часах загального занепаду може зродитися думка, що можна ту чи іншу мистецьку течію без її глибокого відчуття та розуміння переняти. Але правдиве мистецтво не є блискучою поверхнею річей, а є відчуттям суттєвості річей, тому вимагає передачі суцільної людини. Нині особливо вимагає воно повного відродження людини. Без цього відродження і без органічного пережиття (історично і природно даного цієї людини) світогляду не можна уявити собі теж відродження старого традиційного візантійського мистецтва в новітній добі. Не можна бути в одного боку інтернаціоналізмом модерністичним або інтернаціоналізмом прихильником пролеткультури і рішучо відроджувати візантійське мистецтво, бо одне виключає рішуче друге.

Можемо тут покликатись на влучний висказ англійського естетика-філософа Джона Раскіна: „Дійсно досконале мистецтво є те, яке йде з серця і обіймає всі шляхотні настрої, до яких долучається хоч підпорядкований серцю розум і — хоч підпорядкована серцю і розумові людська рука і в той спосіб видає з себе і продає собою цілу людину“.

80-ліття заслуженого діяча.

Дня 16. п. м. арешант Красного Господарського Т-ва „Одеський Господар“, о. мітраг Тит Войнарович, налічує 80 літ свого життя. З цим святом сходиться теж 55-ліття його священства і 20-ліття від часу, коли він уперше став професіоном „Одеського Господаря“.

Шановний Ювілат уродився 16. лютого 1856. р. в Ляцямі Шляхотським, пов. Тосмач, де його батько був священником. Рідня Ювілата це один із найстаріших українських родів. Один з його предків був найближчим приятелем і доглядником гетьмана Івана Мазеви. Після битви під Полтавою він мусів утікати з Наддніпрянської України і поселився в Галичині. Від цього теж походить рід Ювілата.

Ювілат ходив до гімназії у Станіславові, богослов'ю докінчив у Львові. Потім одружився та висвятився в 1881. р., одначе скоро поновив. Його душпастирську працю в краю пам'ятають наші люди ще дуже добре: перше його душпастирське місце було в Олеші в р. 1883., в Колодичах, до 1885. р. (одні рік) працює при архикафедральній церкві св. Юра у Львові, в 1888. р. став парохом Пилипівської церкви, в р. 1889. переходить до Тернопільської, а в 1890. р. до Балишівської, де працює рівно 20 літ — до 1910. року. Цей шлях 30-літньої душпастирської і парохіальної праці в краю арешант Ювілатові все нові й нові заслуги на народній і церковній ниві, які сьогодні є лавровими листками у вінку його 80-літніх уродів.

В 1910. р. переходить Ювілат до Львова, де став крилошанином гр.-кат. мітropolічної Капитули та адміністратором столичних д'єр Евон. Мітropolіта. В 1929. р. отримав від Ювілатові почесне апостольське протонотаріє і мітрату. Таким був довгий шлях праці і заслуг Ювілата на церковному і релігійному полі.

Незрівняні його заслуги для народу на політичному й господарському полі. Мрія його — дати нашому хліборобові освіту і землю. Освіту ширив, де міг: у селах, де душпастирствовав, буди де тільки найкращі читальні та інші народні установи, але й зійшло звідти багато інтелігентів,

серед хліборобів, з яких неодиноким є й сам Ювілат, чим сьогодні є. Він поміг неодиноким чимось хлопцям жити в акаді, а коли став членом австрійського парламенту, то без літньої праці би віддав усі свої посольські доходи на „Рідну Школу“.

В другій діяльній господарській, старий Ювілат переловив на те, щоб невідомі землі містичної землі дісталися в руки наших селян Ювілат розпарцелював поперек 37.000 моргів нежиттєвої землі та дав працю й можливість жити кожному селянському родичу, але й замість фільтрів поставило стільки селянських господарств, що з них можна легко скласти 15-16 великих сіл. Та при цьому треба зазначити, що Ювілат старався, щоб це поле було ділянкам та щоб селяни не обанкручувалися при купі землі.

Але не бракувало Ювілату і при житті громадській праці: наші господарські установи добре знають його працю, а деякі зазначають його особисті заслуги. Тому, коли треба було проголосити „Одеському Господарю“, то першим з'явився Ювілат.

Ювілат має за собою теж чималу літературну діяльність. Звід його праці виплила ціла купа праць на господарські теми, не тільки по українськи, але й у інших мовах. У промові цієї народних заслуг іменувала його почесним доктором економічних наук у 1931. р. Українська Господарська Академія в Подібразах.

На праці і великому труді пройшло довге життя Ювілата. До сьогодні він на „Одеському Господарі“, веде великі господарські справи мітropolіти, цікавиться долею нашого селянства, яке йому було все таке близьке і дороге. Тож у цей день, коли Президентом-Ювілатом минає 80 літ життя, яке провів і проводить далі у праці для українських хліборобів, бажаю йому ще довгих літ життя та дожити до старості його молодечих мрій, яких ніколи у цьому житті не втрапив з очей.

Становище Америки до санкцій.

ВАШИНГТОН, 14. 2. ПАТ. Держ. секретар Тулл здержався від заяв на тему звіту експерта Ліги Націй, заявляючи, що політику Злучених Держав не раз зясовував. У мірдат-

них кодах уважають, що держ. департамент здержиться від якихнебудь кроків, яких не грес не прийме нового закону про нейтральність.

ШУКАЮТЬ ВИХОДУ З КАБІНЕТНОЇ КРИЗИ.

АТЕНИ, 14. 2. ПАТ. Кружляють чутки, що Демеріс радить королеві скликати парламент, якщо б переговори між лібералами та левов-

цями не дали успіху. При виборі представників парламенту виявилось би відношення сил з левовцями.

Жиди готуються до нового „виходу з Єгипту“.

СТ. ЛУІС, 30. січня. Тут відбулися провідники американського жидівства на конвенцію правдої ради жидівських федерацій і добродійних фондів. Вони мають передискутувати справу виходу з Німеччини всіх жидів так, як колись вийшли з Єгипту під проводом Мойсея на 40-літню скитальницю по пустині. Провідники дають цілі плані організації з біблійним виходом жидів. Тоді

треба було мандрувати 40 літ, щоб опити свої цілі. Тепер чоловічоловби жиди в Англії і Америці мають приготувати мандру для випроводу „я жидів з Німеччини. Коли цей мандру, фактично не буде, справа жидівська буде пограна. Тоді жиди реваншуватимуться Гербертом Самуельм, що приїде в Англії через Нью-Йорк. Як обидва жиди для жидів Самуельм знайде нову на Палестину

П'ять людей засудили на смерть.

ХАБАРОВСЬК, 30. січня. Совітський далеко-східний воєнний трибунал засудив на кару смерті п'ятьох людей, що старалися підготувати дорогу для інтервенції держави Манджу-Ко. Було це шпигунський рій, під опікою Японії. Змовники проголошували ідею „поправи совітського

краю при допомозі чужих багнетів“. Між засудженими на смерть був і провідник бунтарів Дри Семон, що організував ватагу в Харбіні. Він репретив совітську границю, щоб підготувати її. Інших засудили за збирання зброї та виконання інших акцій саботажу.

Довкруги розв'язання „Аксіон Француз“.

РЕВІЗІЯ І АРЕШТУВАННЯ СЕРЕД ПРАВИЦІ.

ПАРИЖ, 14. 2. ПАТ. Слідство почалося. У редакції щоденника „Аксіон Француз“ перевели ревізію, що тривала від год. 17.45 до 23. Кабінет Льва Доде опечатали: він сам з частиною членів редакції вийшов перед кінцем ревізії. Начальний редактор Моріс Пюжо заявив, що документ, який забрала поліція, безвартісний, бо довірочні виходяться у безпечному місці. Протоколу ревізії не підписав, протестуючи проти „замаху на свободу преси“. Нинішня чина „Аксіон Француз“ появилася нормально. Поголоски про ревізію у помещиках Морра та Доде виявилися неправдивими, арештою не виключено, що вони відбавлялися ними.

ЛІВІ ГУЛЯЮТЬ БЕЗКАРНО.

ПАРИЖ, 14. 2. ПАТ. Вчора ввечері з'явився до домішки „Аксіон Француз“ коло 20 членів „Людського Фронту“, між ними і прихильники націоналістами прийшло до бійки. Поліція нікого не арештувала.

Чи розв'язання „Аксіон Француз“, організації сильної та впливової, проміне без накладів? Здається, що Франція входить у період затишних внутрішніх устроїв.

При першій чарці міцця, при другій — при третій сніжж. — (Талмуд).

Українське Протнальгогольме Товариство „Відродження“.

Еміграційні справи.

ВІЗИ ДЛЯ РОДИНИ, ЩО ІДУТЬ ДО АРГЕНТИНИ НА ОСНОВІ ПОКАЗОВИХ СУМ.

Генеральний аргентинський консулат у Варшаві укладає з Е. С. основу, на якій будуть видавані візи хайбороським родинам, які їдуть до Аргентини на основі показової готівки (1500 папирових пезів). Згідно з арт. 4. аргентинського еміграційного декрету до родини можуть бути включені родичі брати й сестри до 21 р. життя, голони родини або їх жінки. Ті особи можуть дістати візи на візд до Аргентини без обов'язку виказуватись окремими сумами на показ. Зате мусять мати відповідні документи, що давалиб певний доказ їх споріднення. Хайбороби понад 21 літ мусять виказуватись готівкою. Точні пояснення можна дістати безплатно в Е. Домі у Львові, вул. Вишневецьких ч. 4.

ПОДІЛ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ НІМЕЦЬКИХ КОНСУЛЯТІВ У ПОЛЬЩІ.

Особа, що живуть на терені воєводства: варшавського, люблінського, польського, волинського, новгородського і виленьського, дістають візи в німецьких консулятах у Варшаві. Особи, що живуть у воєводствах: львівському, станиславівському і тернопільському, дістають візи в німецьких консулятах у Кракові. Хто має поіменне візвання і контракт праці на виїзд до Німеччини, повинен звернутися по більші пояснення до Е. Дому, Львів, вул. Вишневецьких 4.

НОВИНКИ.

— Футра, всялякого рода, найвибагливіші, по-лучає Юліян Глушівський. пл. Капітульна 3. І. п. Телефон 254-46. 10 108—?

— Машини до писання і до шиття всяких систем і прибори до них, по найдешевших цінах, прецизійна напруга машин всяких систем поручає Юліян Ломага — Львів, ул. Валова 11. Оди-ночка українська фірма в тій ділянці. Наука пи-сання на машинах. 15-115

— Концес. Курси косметичні Стефанії Гаври-севич під проводом д-ра Е. Дурделли та д-ра кемії космет. Львів, вул. Коперника 42а, тел. 272-18. Вписи приймаємо щоденно. Початок ви-кладів 15 лютого. Проспекти на бажання виси-лає Дирекція. 1054 10—10

— Піврічні пописи елевів Вищого Музичного Інституту ім. Лисенка у Львові відбудуться в днях 17 лютого (понеділок) в год. 17-тій в ма-лій залі Муз. Тов-а (нищі і середні роки), 20. лютого в год. 20-тій у великій залі Муз. Т-ва (вищі роки і концертний курс) і 24 лютого в год. 19-тій в малій залі Муз. Тов-а (середні роки). Вступ вільний. Програма 50 сот. Пописи елевів клас ритмічної гімнастики і мистецької декламації відбудуться з початком березня.

— Відкриття посмертної вистави Ол. Новаків-ського відбудеться в неділю 16. ц. м. в залах Музею Наук. Т-ва ім. Шевченка. Початок: год. 12 вполудне.

— „Східні й західні впливи в українській Цер-кві“. Виклад на цю тему виголосить проф. д-р Микола Чубатий у ведію 16. ц. м. в залі „Укра-їнської Бесіди“ у Львові, Рутівського 22. По-чаток в год. 6. веч.

— Академічні Вечорі в Дрогобичі. На візирь львівських „Академічних Вечорів“ зорганізува-ли он. Василини в Дрогобичі прилюдні викла-ди. В неділю 16. ц. м. відбудеться виклад про чинна стигматизації у Насті Волошини. Преле-нт о. д-р Г. Костельник зі Львова.

— Театр „Колісею“. В суботу, 15. ц. м. відбу-деться в театрі „Колісею“ (вул. Сошиша 25) ви-става з виставленням фільми „Сотник Сереллі і сини“. Після фільми український народний те-атр під проводом М. Комаровського відіграє народню оперету „Запоріжський скарб“. Співі: хоріві, сольові, дуети, українські і циганські танки. Крім того хор „Евгена“. Початок: год. 11.30 передпол.

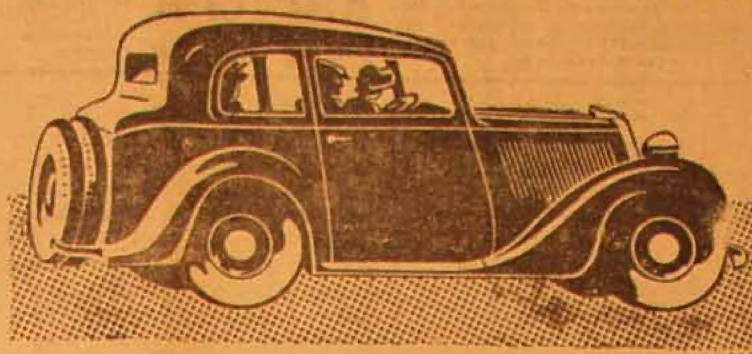
— Засідання Комісії Мови при НТШ. відбу-деться в понеділок, 17. лютого ц. р., в год. 6. веч., у бібліотечі Т-ва.

— Дирекція міського музею артистичного промислу у Львові повідомляє, що для вигоди публіки бібліотека музею від 17. ц. м. отворена з понеділка, середи і п'ятниці від год. 18 до 20.

— 17 тисяч учителів без посади. Підчас де-бати над бюджетом міністерства освіти в сенат-ській комісії бюджетовій сен. Бечкович ствер-див у своїм рефераті, що в Польщі коло 17 ти-сяч учителів шукає без успіху посади, а поверх 2 тисячі учительських практикантів, що пра-цюють безплатно у шкільництві, чекають на чванс.

— Несчастливий скок. На Погуляні на леще-тарській скіпці впав нещасливо студент полі-техніки Збігнєв Секулата заломив собі череп. Відвезли його до шпиталю.

ПЕРШИЙ ПОПУЛЯРНИЙ САМОХІД, СЕРІЯМИ БУДОВАНИЙ В ПОЛЬЩІ



НОВИЙ POLSKI FIAT 508

КОМПЛЕТНИЙ 4-О ОСОБОВИЙ САМОХІД,
З ДВОМА ЗАПАСОВИМИ КОЛЕСАМИ, ПО-
КАЖЧИКАМИ НАПРЯМКУ, З УДАРНИКАМИ
І ПРИЛАДЦЯМИ.

зол. 5.400'—

Безпека — сталева каросерія з шинами, що не товчуться, гідравлічні гальми, знамените при-стосування до всяляких доріг.
Ощадність — низька ціна кущів, мале зужиття бензину, дешеві опони та запасові частини.
Комфорт — легко йде при кожній скорості, знамениті ресори, вигідна каросерія з примі-щенням на багаж.



ПРОДУКЦІЯ 1936 Р. ДЕРЖАВНИХ ЗАВЕДЕНЬ ІНЖЕНЕРІ В ВАРШАВІ.
ПРЕДСТАВНИЦТВО НА ЛЬВІВ: „ATIS“, СП. З ОБМ. ВІДП., ПЛ. МАРИЙСЬКА 5.

Пленарне засідання сойму.

Прем. Косцялковський говоритиме про українські справи.

У понеділок 17. лютого ц. р. починається пленарне засідання сойму, який радитиме над бюджетом. Генеральну дискусію попередить прем. Косцялковський, який виголосить експо-зе. Кружляють поголоски, що прем. Косцял-

ковський говоритиме в експозе теж про укра-їнські справи. Крім того підчас дискусії про-мовлятиме міністер освіти проф. Свєнтошас-ський і міністер внутрішніх справ Рачкевич.

— Поліційні радіостанції. Поліційні команди у всіх більших містах Польщі дістануть власні ви-сильні радіостанції, що будуть надавати поліцій-ні комунікати про злочинців, про особи, що за-гинули і т. п. Першу таку радіостанцію отворили в Новоградку.

— Громадський уряд перед судом. Карний три-бунал у Львові розглядає справу двох б. віятів громади Лисичі Ями пов. Любачів, Йосифа Ян-чури, обвинуваченого в спроневеренні 1000 зол. Франца Хомі, що спроневерив 100 зол. Крім то-го відповідає писар тієї громади Франц Малець-кий за спроневерення 400 зол.

— Пожежа в Жабю. В Жабю, в середній мі-ста, вибухла в ночі на 14. ц. м. велика пожежа. Згорів дім Скарбківської фондації і готель Гертнера. Гупульську збірку Гертнера, що має велику музейну вартість, урятовано. Ратунко-вою акцією кермував косіаський староста, що явився на місці пожежі. Втрати обчислюють на 20 тисяч зол.

— Краєва хроніка. В Заліщиках арештовано б. гешову кооперативи варшавської електрики, Літ-мановича, що допустився різних грошових зло-вживань на 200 тисяч зол. У Заліщиках фігуру-вав під фальшивим прізвисьмом „граф Кристо-форський“. — В Коростові біля Скольного по-мерла нагло 21-літня Марія Свистун серед про-звів отроєння. Справою занялася поліція. — У м. Свєнцяти біля нової торгівни в Стєнславові знайшли тіло якоїсь молодой жінки, мабуть жи-дівки. — В Бориславці коло Добромилі 85-літ-ній Михайло Труш убив ескірою 45-літнього зя-тя Павла Труша, що підчас сварки стріляв з ре-вольвера до нього і його синя. — В помешканні лісничого Єржіша Шаварча коло Надвірної ше-стилітній син Петро бавився набитим револьве-

ром і убив свого 5-літнього брата Павла. З цьо-го самого револьвера з необережності застріля-лася дружина Шаварча Степанія.

— Стійковий застріляв авантюриста. В нічній казармі Кавфберга в Бориславці прийшло до бій-ки, в якій Маріян Форемний, знаний авантю-рик, пробив ножем Казимира Шуста, а згодом кинувся на якогось Бека. Повідомлення полі-ція вислала стійкового. Форемний адарив стій-кового кулаком у груди, так що він упав на землю. Тоді бандит кинувся на поліцмента і хо-тів його роззброїти. Щоби його зупередити, стійковий добув револьвер з футералу і стрі-лом у череву повалив Форемного на землю. Ранений помер незабром.

— З Польщі. В Білгороді засуджено на смерть 22-літнього Валента Поста за грабункове вби-ство. Підчас проголошення присуду Пост ухо-пив зі стола металевий хрест і кинувся на суд-дія, так що аж шістьох поліцаїв мусли його втихомирювати і звязаного відставили до в'яз-ниці. — У Соснівці арештовано Александра Я-сінського за спроневерення 121 тисяч зол. на шкочу копальничого т-ва. — В Любліні за-стрілявся 52-літній Адам Зовіша, секретар о-кружного суду. — Військовий суд у Кракові засудив пор. Гжегоржа на 10 літ в'язниці за з-стрєнення п'яного Хоміка в Рибнику.

— Крематорії в Чехословаччині. З початком цього року було в Чехословаччині 12 кремато-рій і 110 циннатрів з урнами. Число цих цини-тарів зросло минулого року на 8. Про будову нових крематоріїв стараються Вратислава, Се-місті, Трутнів і Куклені. Від 1918 р. спалено і поховано в урнах у Чехословаччині 58.941 тру-пів, а того ж одній Прізі 28.878. На основі євро-пейської статистики між 15 державами, що вве-ли у себе крематорії, Чехословаччина щодо чи-

Кіно Аркадія

Чи пам'ятаєте останню крещену Марти Еггерт в „Недокінченій Симфонії“? Нині нова небувала фільма на тлі Відродження в Леопольдштадт повна розмаху і радості життя п. н.

КАР'ЄРА

в гол. ролі Марта Еггерт

Лео Сасак і інші. — Весела гра. Чудові пісеньки. Фільма яку кожний повинен побачити. 112

Кіно Аркадія

сва спалених небіжчиків займає четверте місце після Швайцарії, Англії і Німеччини. У вересні має бути в Празі міжнародний конгрес крематологічного руху.

— **Большевицька господарка.** В київському суді розпочався процес 21 осіб, обвинувачених у зловживаннях на шкоду українського представництва „Союзбумбату“ (трест державного приділу паперу). Директор тресту і його помічники за хабарі продали велику кількість паперу. Справу викрив комісаріат внутрішніх справ.

— **Українські і російські міста в Америці.** „Новое Русское Слово“, що виходить в Америці, подає список міст, що мають російські імена. Кажуть, що перепис із 1840-го року вказав два міста з іменем „Москва“, чотири „Петербург“ і дві „Росії“. А тепер є імя „Петербург“ у 17 тейтах, „Москва“ 12, „Одеса“ 11, „Волга“ 4, „Кремль“ у 3. У стеях Пенсильванії й Нью-Йорку є міста названі в честь російського містотарця Дмитра Голіцина. В Норт Дакоті раскольники із тарашанського уряду, київської губернії, прибувши до Америки, заселили міста „Київ“, „Україна“ і „Руссе“. У Савт Дакоті назвали одно містечко „Толстой“, друге „Мазепа“. В Тексасі є містечко „Чита“ і „Добровольський“, в Колорадо „Казань“, в Монтані „Русь“, в Індіані „Сибір“, у південній Каліфорнії „Лугів“ у Зест Вирджинії „Цар“ та „Іван“. „Іван“ знаходиться теж у Кентуккі, Аризона, Луїзіані і Тексасі. В стеїті Міссісіпі є „Севастополь“, а в Мічигані „Московські Мельниці“. „Русское Слово“ каже, що це далеко не всі імена, а всіх є біля 70. От недалеко Нью-Йорку є колонія „Чураїва“, у стеїті Конетикат. З наведених назв легко міришити імена українські, як „Київ“, „Мазепа“, „Україна“ або хочби й „Русь“. Знаємо, що в Америці чотири містечка з іменем „Мазепа“, а в стеїті Нью Джерзі є зареєстрована в мапі місцевість „Нова Україна“ недалеко Плейнфілда.

НЕ НАДУМУВАТИСЬ!

Залишена з випродажі
обув і пачохи **Дель-Ка**

Є ЗА БЕЗЦІН

ТОМУ КУПИ ІХ НЕГАЙНО!

— **Лік проти болю зубів.** Д-р Лерой Гартман, професор дентистичного інституту при Колумбійському університеті, винайшов перед кількома місяцями лік для усунення болю зубів при нервовій зади заложення п'яльомби. На зібранні дентистів він добровільно подав світові до відома формулу, як цей лік робити, і не зажадав ніякої заплати. Він сказав теж, що одно невелике дрогерійне підприємство вже почало виробляти цей лік для розпродажі між дентистів по ціні 75 ц. за флашечку завбільшки пів унції. Колиб д-р Гартман був опатентував цей лік, він був би вдвоє дорожчий. Дентисти зібратися будуть в готелі Камодор у Нью Йорку на обід в честь винахідника і кинулися товпою до найближчої аптеки, щоб там дістати безплатно формулу ліку, написану на мімеографі. Там теж були подані вказівки, як цей лік уживати. — „Оце мій причиною для добра людства“ — сказав д-р Гартман при кінці своєї промови в часі обіду. Тепер ньюйорські газети друкують формулу на виріб Гартманового ліку. Вона така (для важення): Тимчасовий частини, етильний алькоголь 1 частина, сірчанний етер 2 частини. У приписах, як уживати, видно, що лише фаховий лікар може собі дати раду з нововинайденим ліком.

— **Большевики танцюють.** Більшість фабричних п'яльобів у Ленінграді створили окремі школи танців для своїх членів. Як повідомляють „Известія“, ті школи покинуло 6.600 робітників і робітниць.

— **Жахлива залізнична катастрофа.** Біля станції Лепарухово в Болгарії зустрілися два мішані потяги, при чому загинуло кільканадцять осіб, а сімдесят було ранених. Обидва паровози і 35 вагонів особових і вантажних розбилися в дрязки. Деякі вагони вбилися в себе, так що треба було їх розбивати молотами і пилами, щоб рятувати пасажирів, які ще живи. Причиною катастрофи була снігова, серед якої два машиністи не бачили сигналів і потяги наїхали на себе в повному бігу.

— **35 днів серед ескімосів.** До Галіфаксу в Новій Шотландії приїхав с. Жізар, місіонар чину ОО. Об'їздивши 35 днів серед ескімосів як пастор

ескімоської церкви, висуненої найдалше на північ. Він родом із Квебеку і приїхав до Канади, щоб лікуватися на очі. Подувавши, вернувся назад до своєї ескімоської парохії.

— **Великі банкові зловживання.** У Скандинавському Банку в Буенос Айрес викрито зловживання на 1 мільон 300 тисяч пієстрів. Арештовано директора банку, шведа Снобона і двох урядовців. Ошукацтва роблено при помочи фальшивих чеків.

— **Після 20-літньої неволі.** До Брашова в Румунії повернувся недавно колишній російський полонений, Г. Істраті. Він побожно перехрестився, коли знайшовся на рідній землі, далеко від большевицького „раю“. Оповідає, що в совітській Росії панує велика нужда та що тільки за старанням румунського посла в Москві вдалося йому звідтилія втекти.

— **Злікували комуністичну академію.** Совітська преса повідомляє, що на раді народніх комісарів і центрального виконного комітету, прийнято таке рішення: Беручи під увагу недовірливість одночасного існування двох академій, а саме академії наук і комуністичної, та маючи на меті об'єднання в одному державному середку наукових діячів, признає доцільним зліквідувати комуністичну академію і перенести цю встанову з усіма працівниками академії Наук СССР.

— **В 10-ліття безбожницького союзу.** В союзі безбожників у Москві відбувся 7. ц. м. нарада, на якій стверджено, що союз має 7 мільонів членів, які працюють по різних фабриках, заводах, колхозах і совхозах. На весну 1935 р. в одній тільки Україні безбожники вигодили 5.775 відчатів, поборюючи слякуватістю Великого.

— **Згоріло поверх 150 людей.** В бараках для бездомних у Тіентсін вибухла велика пожежа. При сильному вітрі вогонь поширився так швидко, що пожежна сторожа була безсилна, тим більше, що не було води. Під згарищами знайшли поверх 150 трупів. Бараки побудовано коштом китайських добродійних товариств.

— **Корабель в небезпечі.** Радіостанція у Вашингтоні передала сигнали С.О.С., що походили з Британського корабля „Треліск“ з залогою 27 людей. Корабель, що кликав негайної помочі, плив із Сідней до Ванкуверу і знаходиться 244 миль від устя ріки Колумбія. Вислано на поміч ратунковий корабель, але треба довшого часу, щоб дістатися на місце катастрофи.

— **Летунські катастрофи.** Біля Мелонкого на Сандвичій зустрілися під час нічного лету два військові літаки і впали на землю. Погибли два пілоти і два обсерватори. Один летун скочив з легкопадом, але за пізньо, бо легкопад не отворився.

— **Американський уряд добре платить за умову працю.** Американські письменники, які не могли знайти праці, дістають по одному доларові за одно слово при писанні книжки з списом Злучених Держав. Це буде праця в шістьох томах і має обняти всі стеїти та міста. Буде це перший систематичний провідник по Америці. Його редагує 5.000 письменників, стенографів, фотографів і інших технічних помічників. Щоби їх заплатити, вийшло досі 2.689.000 дол. Ціла культурна програма федерального уряду буде коштувати 20 міль дол. У „Провіднику“ стеїт вже дістати найбільше 175.000 слів, а найменше 25.000 слів. Однак кілька слів кожний стеїт дістане в книжці, не тайна. Письменники присилають об'єктивні матеріали з кожного стеїту, але всі матеріали не увійдуть у книжку. Та всен не будуть змарновані, а відіслані кожному стеїтові для відповідного використання.

— **Рішні вісти.** Румунська шкільна влада заборонила учням і студентам носити вбрання політичних партій. — В Японії зустрілися трамвай зі самоходом пожежної сторожі, при чому 16 пожежників утратили життя. — Підчас пожежі готелю у Левауд, стеїт Нью Джерзі, згоріло 20 гостей, а багато полеклося або потовклося, вискакуючи з ліжок. — У південній Бразилії ширяться пошесть нездоров'я недуги, на яку люди вмирають до кількох годин. Досі вмерло коло 1000 осіб. — Підчас останньої бурі на Адрійському морі затонуло 10 рибальських суден з залогою 28 людей. — В Констанці арештовано торговця жінками Аврама Фінкельштайна, що вислав дві 16-літні дівчини з Фокшан до Мальти.

— **Вечір народньої нощі.** У вчор. опісї вечора народ нощі зайшло через недогляд коректору кілька прикрих помилок, які отримувалися. Другу групу зі строями з Борщівщини, Заліщищини, Скалатщини, Тернопільщини і т. д. творили строї з придністрянського (зложено: придністрянського) Поділля. — Четверту групу становили одяги лемківські, з Яворівщини, Перемишлянщини (зложено: Перемишлянщини), мішані одяги з Угнова й Болехова, пара молодят з Герокова, а п-ч Я. Музикова. — Зослуги в організації вечора мали, крім вищесказаних, ще дві пари, це ворови й Е. Дудова з Висової. — Сільське весілля з Лисятич привезла п-ч Анна Бісик. — Повночасові точки програми м-р Герасимчук, сільське весілля — сел. Фель Степура з Лисятич.

Повідомляємо П. Т. Гостей і Симпатиків ресторану Софії Гродецької, вул. 3. Мая 16

3 кіна.

КІНО „АТЛАНТИК“: „ВСЕ МІСТО ГОВОРІТЬ ПРО ЦЕ“.

Кримінальна фільма з своїм характерним актором Робінсоном, відомим нам із „Літучої Паціфіки“. Дотеп і у тому, що дрібний, скромний, затураний урядовець вояком полюбив в сільського бандита, за яким шукає віддана поліція. Ясно, що той самий артист грає обі ролі, як несміливого, другий — завжди сміливого. Бандит відлагодить свого дійника і принежить його до загрозливої смерті. Той саракан не може його повертись і не має відваги повернутись за допомогою поліції. Поліція не може дати собі рада із дівчатами, яких переплутує і з цього виходять жахливі ситуації, несподівані гумору.

ДИВОГЛЯДИ.

9-ЛІТНЯ ДІВЧИНКА ШАХІСТОКОЮ.

Великий лондонський клуб „Парсонс“ зорганізував великі шахові змагання для молоді. Участь можуть брати тільки ті, що не перевищили 21. р. життя, без огляду на національність. Грають тільки добрі шахісти і справжні гравці, старші масово приїжджаються змаганням. Фізиці стверджують, що 9-літня дівчинка Еллі Савідерс уміє робити такі ходи, що старші фахові гравці попросту дивують своєю свідомістю.

МАШИНА, ЩО ЗАСТУПАЄ ЛЕКТОРА.

Вік 23 літ китає у своїй машині, якою ми можемо користуватись тільки тому, що вона надто дорога до буденного використання. Поставив перед нею лист або книжку і вона відчитує вголос текст. Люди саїні або що неможуть зчитати потребують мати платного лектора, бо така лектором стала машина.

Спорт.

ЛЕШЕТАРСЬКИЙ КУРС.

Лешетарський курс для початкуючих: другі змагання відбулися в суботу 15. II. Чергові в понеділок 17. II. у второк 18. II. Початок в год. 15. Збірка учасників в Кисельці (остатній перестанок 4).

СОКІЛЬСЬКА ПРОГУЛЬКА ДО ПІДБОРЕЦЬ.

В неділю 16. II. відбулася сокільська прогулянка до Підборець через Чортківську Скалу. Збірка учасників прогулянки в домі Сокоза IV. при вул. Крушівській ч. 15 в год. 10. На прогульку взяти зі собою зброю на цілий день.

ЛЕШЕТАРСЬКІ ЗМАГАННЯ СОКОЛІВ.

В неділю 23. II. відбулися лешетарські змагання соколів усіх рівнів у плоскому бігу.

ГАКІВКОВІ ЗМАГАННЯ.

Погодь 1. — Україна 1.

В неділю 16. лютого ц. р. відбулися гаківківські змагання між Україною і Погодем на граші Погодь при Шинковичів. Початок: год. 7. ввечері.

КАЛЕНДАРЦЬ МІЖНАРОДНИХ ЗМАГАНЬ КОПАНИГО МЯЧА.

У 1936 р. відбулися такі міждержавні змагання: сопаному мячу: Лютий: 16. Бельгія — Польща і Люксембург — Бельгія 5.; 23. Естонія — Німеччина; 25. Португалія — Німеччина. Березень: 8. Франція — Бельгія; 15. Швайцарія Б. — Люксембург і Мадящина — Німеччина; 17. Ірландія — Швайцарія; 22. Австрія — Чехословаччина; 29. Голландія — Бельгія. Квітень: 4. Англія —



В 4. роковини смерті
бл. п. ТЕОДОРА ФЕДОРЧАКА,
б. члена УГА, учителя Р. Ш.
відправиться
БОГОСЛУЖЕННЯ З ПАНАХИДОЮ
в церкві св. Юра дня 16. лютого
в 12. год.

439

Датиндія; 6. Швейцарія — Італія та Австрія — Мадяри-
щина; 26. Чехословаччина — Іспанія, Травень: 3. Швей-
царія — Іспанія і Бельгія — Голландія; 9. Австрія — Ан-
галія; 24. Швейцарія — Бельгія, Червень: 14. Данія —
Швеція; 18. Норвегія — Швейцарія; 21. Швеція — Швей-
царія, Листопад: 5. Швеція — Норвегія, Серпень: 3.—15.
Олімпійські ігри в Берліні. Вересень: 6. Нор-
вегія — Фінляндія; 20. Норвегія — Данія; 27. Фінляндія
— Швеція і Чехословаччина — Німеччина, Жовтень: 4.
Фінляндія — Данія; 25. Чехословаччина — Мадярищина.
Листопад: 5. Швейцарія — Австрія.

ЛЕШО ПРО ФІНАНСИ ПРАСЬКОЇ „СПАРТИ“.

Доходи праської „Спарти“ дійшли минулого року
до 2,436,000 кч. З цієї суми половина припадає на зма-
гання за чашу середньої Європи. Вилатки на грачі і
тренери зліз 489,000 кч., місця і спортивні влади забра-
ли 750,000 кч. Найбільший дохід мала „Спарта“ зі зма-
гання за чашу середньої Європи, бо 672,000 кч. На цих
змаганнях було 54,400 платних глядачів.

ІV. ЗИМОВІ ОЛІМПІЙСЬКІ ІГРИЩА.

НОРВЕЖЕЦЬ ГАГЕН МИСТЦЕМ У СКЛАДАНІМ БІГУ.

У четвер 13. лютого ц. р. складаний біг і ганіковий
змагання Німеччина — Канада приковували най-
більше увагу глядачів. Тому до Гарріш-Паркенкірхен при-
їхало надзвичайно багато поїздами коло 80,000 осіб і канц.
Пітлер, якого публіка вважала за прощала з ентузіазмом.
Хоч була маса народу, скрізь панував вірцевий лад. По-
года була прегарна.

По декількох пробних скоках почався конкурс. Ніб-
більше зацікавлення викликали норвежці, які поперед-
нього дня добули перші місця в бігу на 18 км. Всі змагу-
нці скакали дуже обережно. Німець Айзгубер скочив
на 51,5 метра, поляк Марусаж — на 46 м. Дуже гарно
скакали шведи Лундгрен і Геллерсон. У другій серії чи-
маліше Мобретен скочив 52 м., норвежець Бротгала —
47 м., фінляндець Вальонен — 54 м. і установив рекорд
конкурсу. Норвежець Гаген скочив 46 м. і знову перше
місце у складанні бігу. Норвежець Естеркялфот мав
43 м., тал. Вуеріт, що скочив 48 м. у першій серії від-
ступив від конкурсу. За ним пішов американець Сейтс,
що скочив на 53 м. і впа. Поляк Марусаж скочив 50 м.
Титул олімпійського мистця у складанні бігу „добув“
норвежець Одаберн Гаген з результатом 430,3 пунктів. Два
наступні місця теж зайняли норвежці: 2) Гофбаєр 419,8;
3) Бротгала 408,1; 4) фінляндець Вальонен 401,2; 5) чех
Сімуек 394,8.

Класифікація скоків.

У конкурсі скоків переміг фінляндець Вальонен і то-
же лише довжиною але теж стилем. Його нота 224,6 ско-
ків 52 і 54,5 м.; 2) Айзгубер (Німеччина) 212,1, 51 і 49
м.; 3) Ст. Марусаж (Польща) 208,9, 51 і 50 м.; 4) Делакарт
(Австрія) 207,4, 48 і 49,5 м.; 5) Мурама (Фінляндія) 205,09,
49 і 48 м.

ПЕРЕД ФІНАЛЬНИМИ ГАКІВКОВИМИ ЗМАГАННЯМИ

В середу ввечері відбулись гаківкові змагання між
дружинами:

ВІДГУКИ ДНЯ.

Одна подія та один здогад.

Як відомо, відбуваються тепер Зимові Олім-
пійські Ігрища в Гарріш-Паркенкірхен (чи мо-
жна вибрати лекшу назву для чужинців). Зібра-
лися там усі народи світа, що мають і державні і
спортивні аспірації. Поїхало там і польська репре-
зентація з між собою і ганікарі з п. Тупальським
як оцікуном, дорадчиком, чи контролером.

Перед двома днями відслонив нам „Експрес
Вечорни“ рубець заслони, що закривав гаківко-
ві кулі, такою вісткою:

„Після мачу з однією з чужих дружин п. Ту-
пальський сказав: „Ви мусіли програти, бо вони
були ліпші“. На це один з гаків обернувся і...
Коди поліційнт підвів п. Тупальського з землі...“

Знаю, що бувають різкі недорозуміння з
різних спортивних товариств і що ті недорозу-
млення бувають різно залагоджувані. На про те
іде. Я був би навіть не зайнявся тією справою,
якби не цікавило. Звичайна національна ціка-
вість українців: як виглядало те все, коли у
український оцікун сказав ті самі слова україн-
ській дружині.

Думаю, що ціла сцена виглядала б зовсім
інакше.

Уявля собі:

Побита українська дружина приходить до
шатні. Вже віддалека чути гармідер на тому хто
завинув.

— Як би ти був тримався двого крила...

— А ти не гонив весь час по правім...

— А ти робив те, що треба...

— Я не робив?

— І я робив. А ти кажеш, що ні?

На те оцікун:

— Панове! Що тут багато балакати: Ви про-
грали, бо тамті були ліпші!

НІМЕЧЧИНА — АНГЛІЯ 1:1 (0:0, 0:1, 1:0, 0:0, 0:0, 0:0). Після перемоги англійців над канадійцями ніхто
навіть не здогадувався, що німецька дружина зможе бо-
ритися з таким завазттом. Тому що в нормальному часі
ні одна дружина не могла вирішити перемоги у свою
користь, змагання проважило тричі по 10 хвилин, але
всесі такі ні одна дружина не могла похвалитися полями
воротами. Це були найкращі змагання за весь час га-
ківкових змагань.

ЗЛУЧЕНІ ДЕРЖАВИ — АВСТРІЯ 1:0 (0:0, 1:0, 0:0) Змагання відбулися в год. 11-й ввечері. Гра була дуже
гостра. Змаганням приглядалось 6 тисяч глядачів.

У четвер 13. лютого ц. р. відбулися ще такі гаків-
кові змагання:

КАНАДА — НІМЕЧЧИНА 6:2 (1:0, 3:0, 2:2). Ці зма-
гання викликали велике зацікавлення. Хоч усі сподіва-
лись, що німецька репрезентація програє, всеж таки ні-
хто не здогадувався, що аж у такому великому відно-
шенні.

ШВЕЦІЯ—ЗЛУЧЕНІ ДЕРЖАВИ 1:2 (0:0, 1:1, 0:2). Остатні
фінальні змагання закінчилися перемогою Аме-
рики.

До фіналу входять остаточно: Англія, Канада, Злу-
чені Держави і Чехословаччина

СОВГАРСТВО.

Підчас конкурсу скоків на льодовій стадіоні йшли га-
ківкові змагання, а на Рісереві відбувся третій з черги
совгарський біг на 1.500 м. В цьому бігу переміг норве-

Гемороїди
є причиною злого самопочуван-
ня і т. п. Треба конечно усунути
ті дош. ульи недогадання. При
гемороїдах викидаємо

Чопкіл

Anusol
Goedecke

ДИСТАНТЕ В АПТИНАХ
12 чопкіл 5 зол. - 6 чопкіл 9 зол.

Тоді... Що сталося би тоді?

Думаю, що тоді всі поспукають розмови і по-
сять та привалять односторонно: „Правда“!

Але це тільки в першій хвилині. Бо потім
усі, разом з оцікуном, дішшли до серйозності,
що заважили судити.

— Крикнув нас на кожнім кроці! Якби м
ін, то ми би...

І так воно приваляло до краю і так було за-
фіксоване в спортивних аналах.

В першій образці — брех критичному, який
можна помітити не тільки в спорті, в другім —
за великий критичним, що якісь переділилися
на якусь „дистанту“.

Котрий з тих способів ліпший — нехай рі-
шають люди. Думаю, що ні один не „дається“ до
наслідкування, ате хто він, чи не можна в тих
способів спомінувати третій — опустивши ку-
лачні аргументи і „дистанту“.

Галактіон Чинка.

жець Матізен, добуваючи титул олімпійського мистця.
Матізен перебіг у часі 2 хвилини і 19,2 сек.

Друге місце зайняв Балмгруд (амер.) 2:20, 3) Вассе-
ніос (фін.) 3:20, 4) Фрейлінгер (амер.) 2:21,5; 5) Штірліх
(амер.) 2:21,8; 6) Ваулау (амер.) 2:22,2.

МИСТЦТВО ФІГУРОВОЇ ІЗДИ.

В приваляти канц. Пітлера і мін. Гебелса розігра-
ли конкурс у фігуровій їзді на конях парам. Несподі-
вано приваля титул мистця парі Гербер-Баєр.

Конкурсом приглядалися непроглядні мисці глядачів.
Висліді конкурсу такі: 1) Гербер-Баєр; 2) Пожен Ж., і
Позен Ф. 3) Роттер і Солам; 4) різн. Секрендемі; 5) У-
льзон і Глаз; 6) Бертрам і Гал; 7) різн. Клайф

Нові книжки й журнали.

ЖУРНАЛИ:

ORIENS. Dwumiesięcznik, poświęcony sprawom religijnym Wschodu.

DZIENNIK ROZPORZĄDZEN gminy król. stol. miasta Lwowa. Lwów, 1. lutego 1936. R. V, № 3.

WIERCHY, rocznik poświęcony górcom i góralszczyźnie. Rocznik trzynasty. Kraków 1935. Nakładem Pol. Towarzystwa Tatrzańskiego w Krakowie.

PŁOMYK, tygodnik dla dzieci i młodzieży. Warszawa. 10. lutego 1936. R. 20, № 22.

MAŁY PŁOMYCZEK, tygodnik dla dzieci szkół miejskich i wiejskich. Warszawa, 10. lutego 1936

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошенням, розміщене на відомостях.

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобі-
левича.

Тусановичі.
15. II. „Діна в Масхосоріу“.
16. II. „Отман Пена“.
17. II. „Лев в Абисинії“.
18. II. „Гори говорять“.

Великий Миский Театр.

Субота, 13. лютого в год. 8. веч. „Ма-
дам Батерфай“.
Неділя, 16. лютого год. 3.30 „Діа-
болові обити“; год. 8. веч. Аб. 10. „Пер Гіт“.
Понеділок, 17. II. год. 8. веч. Аб. 10.
„Пер Гіт“.
Вікторія, 18. II. год. 8. веч. Аб. 11.
„Графіка пані генералової“.
Середа, 19. II. год. 8.15 веч. виступ
Ганни Ордовіч і Іго Сима.

Театр Рішпородностей.

Субота, 13. лютого год. 8. веч. „Гра-
фіка пані генералової“ ком. Бун-Фекетс.
Неділя, 16. II. год. 8. веч. Аб. 11.
„Графіка пані генералової“.
Понеділок, 17. II. години 8. веч. Аб. 11.
„Графіка пані генералової“

Вікторія, 18. II. вечірній.
Середа, 18. II. год. 8. веч. Аб. 11. „Гра-
фіка пані генералової“.

Кіно.

АПОЛЬО: „Карієра“ з Мартою Егерт
АТЛАНТИК: „Все місто говорить
про не“.
ВАНДА: „Шінон ч. 13“, „Чар віден-
ського вальса“.
ГРАЖИНА: „Кохаю всі життя“ (Д. Ке-
пура).
КАСІО: „Мелодія великого міста“.
КОЛІСЕЙ: „Калітан Сорель і син“,
реж. Усміх Колісєв“.
КОПЕЧНИК: „Катеринка“ (Фр. Гаєв).
МА. У. ЕНКА: „Гроші“, „Бунт англій-
ців“.
МІРАЖ: II шпанська ніч“, Яснови-
деш-телепат.
МУЗА: „Сон літньої ночі“ на осн.
Шекспіра.

НАВ: „Фан і Флан де індійські піс-
ні“, „Віденські ночі“.
НАКС: „Діна“.
ПАЛІС: „Діна з Будапешту“.
РАМ: „Додик на фронті“ (Дінаша).
СВІТ: „Юлія“.
СНІ Е Е: „Весілля ніч“ (з Анною
Степ.) реж. „Котаймосі“.
ТЕНЧА: „Пані та шофер“ віденська
комедія.
ТОД: „Євнина армія“ (комедія).
УТІХА: „Все для перемоги“ в реж.
ХІМЕРА: „Метрополітен“ (з Лорен-
сом Тибетом).

Найдешевше радієві апарати
ощадності жаріаки
дистанте у фірмі

SUPER - RADIO
Львів, Ягайлонська 16. Тел. 111-74
1935 6-0

ФОТОПЛЯСТИКОМ.

(на Маринська 5.1)
Ява (край і люди)

Закордонне радіо.

Субота, 13. лютого 1936.

Відень (306,5) 12.00, 13.15 Концерт.
20.30 Радета в країні оперетти — му-
жаєт (орх. сопр.), Братислава (208,5)
17.35 Пісні в супр. ниг. оркестрон, Брис
(325,4) 17.40 Музика для дітей, Прага
(470,2) 18.05 Концерт військ. орх., 19.11
Нар. пісні, Париж (1615) 17.50 Легка
музика, 18.50 Велич ком. опер (Гюка
1) „Альпестра“, 2) „Ля Геконтр ікврей“
у де пазерен да ан Мек“, Білгород (453,3)
18.20 Концерт орх., 18.30 Скаринка, 19.36
Форт. ресітаж, Берлін (306,7) 14.15 Ве-
села тижнява виступа, 18.45 Музика з
часів Білорусії, Кенігсхустерганзек
(1571) 14.15 Муз. хвилі, 18.00 пар-
танки та пісні, Лайпціг (30,3) 13.00 Лег-
ка музика, 22.40 Танк музика, 14.30 Кон-
церт симф. орх., 16.00 Веселе попозудане,
Людвиг (349,5) 16.05 Сп. ресітаж,
17.30 Піст. музика, 19.00 Білорус. ресі-
таж, Милано (368,6) 11.30 Понуварія
музика, 20.35 Камер. концерт, 22.00 Білорус.
ресітаж, Рим (420,8) 11.15 Легка
музика, 20.15 Ель Камітешко“ ч.
Больф-Ферарі.

